

联合主日学

《路得记》

2026年9月

- 故乡传来耶和華神的眷顧信息，拿俄米定意回歸伯利恆
- 意識到回歸摩押將永失耶和華，路得定意跟隨拿俄米走向伯利恆

初到伯利恆的日子

- **時間上的蒙福：**在猶大地，從開鐮收大麥，到收完小麥，整個過程約三個月，恰是從逾越節到五旬節的時間。【“拿俄米和他兒婦摩押女子路得從摩押地回到伯利恆，正是動手割大麥的時候” (1:22)】
- **地點上的蒙福：**路得偶然到一處麥田拾穗，就“恰巧”到了以利米勒本族的人波阿斯那塊田里 (2:3)。
- **相遇上的蒙福：**路得與波阿斯在麥田相見，波阿斯關懷倍至，用慈愛的話安慰她的心，並囑咐仆人們盡力照顧路得 (2:15-16)。
- **人際上的蒙福：**1、全城傳揚路得的美好行為和善良心腸；2、監管收割的仆人用贊許的口吻介紹路得；3、一起在麥田作工的人友善對待路得 (2:14)。

詩2:12 “凡投靠他的，都是有福的”

詩34:8 “你們要尝尝主恩的滋味，便知道他是美善，投靠他的人有福了！”

詩84:12 “萬軍之耶和華啊，倚靠你的人便為有福！”

耶17:7 “倚靠耶和華，以耶和華為可靠的，那人有福了。”

- 故乡传来耶和華神的眷顧信息，拿俄米定意回歸伯利恆
- 意識到回歸摩押將永失耶和華，路得定意跟隨拿俄米走向伯利恆

初到伯利恆的日子

- **時間上的蒙福：**那是“士師秉政的時候”，那是一個各人任意而行的時代，以色列人不斷被周圍各族攻擊，常常缺乏安穩日子的年代，基甸要躲到酒醉打麥子（士6:11）。
- **地點上的蒙福：**波阿斯田間所洋溢的溫暖和諧的氣氛，在那個時代只是個例。（參士17:7-9）
- **相遇上的蒙福：**路得與波阿斯在相見，彼此推重，在那個時代是難得的，是愛神的人才能有的彼得相相愛的美好見證。（在整卷《士師記》中都沒有《路得記》中的祥和景象）
- **人際上的蒙福：**士師時代是以色列歷史上混亂無序的階段，人際之間，常凶險難料。利未人帶著妾途經基比亞時，所遇到的情況，簡直與所多瑪一樣。（士19:15-27）。

詩91:14 “因為他專心愛我，我就要搭救他；
因為他知道我的名，我要把他安置在高處”。



拿俄米与路得的实际处境：

伯利恒

一位失去一切的本地孤老寡妇

一个一无所有的外邦小女子

从抵达到麦收将完，婆媳二人靠着路得独自每日到麦田拾麦穗、打成麦粒背回来，略有积攒。

但这显然不是长远之计。她们需要可靠的维生的途径。

- 她们没有田产，此时距千禧年应当还有一段时间；
- 她们没有积蓄。拿俄米曾说“耶和华使我空空地回来”；
- 她们家也没有壮劳力，可以提供持续的供养；
- 她们也没有任何养生的能力和资源……

所以，对拿俄米与路得来说，除了耶和华神和祂满有恩典的律法之外，她们别无倚靠！

拿俄米的困境突围之计

读经：3:1-4 路得的婆婆拿俄米对他说、女儿阿、我不当为你找个安身之处、使你享福么。你与波阿斯的使女常在一处、波阿斯不是我们的亲族么。他今夜在场上簸大麦、你要沐浴抹膏、换上衣服、下到场上、却不要使那人认出你来、你等他吃喝完了、到他睡的时候、你看准他睡的地方、就进去掀开他脚上的被、躺卧在那里、他必告诉你所当作的事。

拿俄米提出的这一方案，是相当冒险的尝试。拿俄米肯定是经过深思熟虑的，也有较大把握的。

问题是——

- 拿俄米的考量是出于什么样的心思？
- 拿俄米这样的安排，是否合宜？是否得神的喜悦？
- 拿俄米为什么在这个时候提出如此要求？之前为什么没有提？
- 拿俄米作为本地人，她为什么不去找波阿斯说明此事？为什么不直接对那位更近的至亲提出要求？

【进深思考：1、近亲赎买制度在以色列历史上的实践情况如何？-参照神要求土地安息制度来认识】

惊世骇俗的故事高潮——麦场之夜

读经：3:5 路得说、凡你所吩咐的我必遵行。3:6 路得就下到场上、照他婆婆所吩咐他的而行。

3:7 波阿斯吃喝完了、心里欢畅、就去睡在麦堆旁边。路得便悄悄的来掀开他脚上的被、躺卧在那里。

第三章的“麦场之夜”将故事的戏剧性推到顶峰。这里出现极为石破天惊的一幕：路得夜潜麦场，主动投身在波阿斯脚下。看懂这一幕的强烈张力。才真正懂得田园诗般的《路得记》，其实有泰山压顶般的沉重！

分析：

一、路得面对的社会道德压力与巨大风险；

二、路得与波阿斯的关系；

三、路得勇敢前行的底气——

1、强烈的进入神的家的渴求；2、在神恩典的律法中看见出路；3、慧眼识人，洞察波阿斯的心灵。

路得此行肯定需要极大的勇气，她怀着孤注一掷、绝地求生的悲壮，走向波阿斯，也把决定权完全交给波阿斯。拿俄米的话是“你看准他躺的地方，就进去掀开他脚上的被，躺在那里，他必告诉你所当做的事。”她没有给路得任何“底线”的暗示。实际上就是将路得的身体、名誉和命运，全部押在了波阿斯的道德信用之上。路得回答“凡你所吩咐的，我必遵行”，说明她接受了这一彻底交托的代价。信心，让路得无比美丽！

【进深思考：拿俄米如此要求，与路得如此行动，这二者是一回事吗？】

路得为何要“沐浴、抹膏、换上衣裳”？



拿俄米提出了这样的要求，路得完全遵从了这个要求，请问这样的行为是妥当的吗？

- 1、从神创论的角度，女性是神七天创造完成之后，耶和華神的新造，是祂最后的制作-作品，含义极深；
- 2、神赋予女性以美丽为突出特点；历世历代各个民族的文学，都塑造了美丽女性的形象。女性美本有价值。
- 3、新约虽然对女性美的追求更在乎内涵，启示录仍然与起初呼应。21：2“就如新妇妆饰整齐，等候丈夫”。
- 4、路得先是穷乏的拾穗者，再向波阿斯显出的是动人的美妇！
- 5、全本圣经，记述过婚礼，却无新娘。路得是神心意中的新娘！她与波阿斯暗夜定情，然后，等待波阿斯扫清一切障碍之后，再来迎娶。